

図書館ニュース

令和5年度 8月号

発行 古川高校図書館

※著作権法に則り、一部画像を省略しております。ご了承ください。

夏休み中に図書委員さんと書店で本を選定してきました。7月に各クラスから寄せられた「希望図書」の他、委員さんが「みんなにおすすめしたい本」を選びました。どんな本が入っているのか!? ぜひ図書館まで足を運んでみてください。

*希望図書は希望者にご連絡します。

*本は館入口付近に並べています。

涙

表紙

『夜が明けたら、いちばんに君に会いに行く』
汐見夏衛/著
優等生を演じる高2の茜、思ったことをはっきり言う青磁。2人はそれぞれに秘密を抱えていた。書名の意味を知るとき、涙があふれる…。

表紙

『今夜、きみの声が聴こえる』
いぬじゅん/著
片思いしていた公志を事故で亡くした高2の茉菜果。ある日、古いラジオから彼の声が聞こえてきて…公志が茉菜果に頼んだこととは一。

表紙

『サラと魔女とハーブの庭』
七月隆文/著
誰にも見えない秘密の友だち・サラの真実とは…?

表紙

『神さまのピオトープ』
凧良ゆう/著
世界が決めた「正しさ」から置き去りにされた人々を描く。

表紙

『わたしの幸せな結婚』
顎木あくみ/著
この夏、アニメ化!

謎

『変な絵』 雨穴/著

何かがおかしい9枚の絵がある。描いた人たちはいったい何を伝えたかったのか? 奇妙な絵から見えてきた衝撃の真実!

表紙

表紙

『||文字の檻』
青崎有吾/著
8編のミステリー短編集。

『アコギなのかりっぱなのか』

島中恵/著
難問、奇問、珍事件を大学生の聖が機転をきかせて解いていく!

表紙

表紙

『彼女が最後に見たものは』
まさきとしか/著
誰も知らない真実が明らかになる瞬間、世界が一転する。

学

表紙

『世界史 古代～近代へ』

齋藤整/監修

大学受験に対応したマンガ。
ストーリーを追いながら歴史の流れ
をつかんでみよう。

*世界史近現代版もあり。
日本史版も注文中!

表紙

『ビジュアル図鑑中世ヨーロッパ』

新星出版社編集部/編

中世社会の解説の他、アーサー王、
オーディンなど伝説・英雄などもイラ
ストで楽しみながら学ぶことができる
本。

表紙

『宗教と世界』

サクッとわかるビジネス教養』

島田裕巳/著

5大宗教解説。また、ニュースの
なぜ?を宗教から説き明かす。

表紙

『こうやって、考える』

外山滋比古/著

発想力が身につく150のヒント。

表紙

『機械学習をめぐる冒険』

小高知宏/著

初心者のための機械学習の本。

他

表紙

『おおきなパンダと小さなドラゴン』

ジェームズ・ノーブリー/著

パンダと小さなドラゴンが連れ立って
旅をするお話。温かい気持ちになると
同時に勇気づけられる本。

表紙

『古事記転生』 サム/著

すべてが上手いかないサムは
「古事記」の世界に、下っ端神様
として転生する。日本建国を任
ぜられるが…。

表紙

『だから僕は大人になれない』

ぺいんと/著

人気ゲーム実況者のエッセイ。
スーパーに行くのも苦手なほどの
人見知り生活を綴る。

表紙

『チュベローズで待ってる』

加藤シゲアキ/著

2冊セット。野心、策略、事件、謎
に満ちた小説。

表紙

『ストーリーが伝わる背景つき』

キャラクターイラストの描き方』

うた坊/著

何気ない日常風景をドラマチックに
描く方法などを伝授。

表紙

『図説 英国紅茶の歴史』

ChaTea紅茶教室/著

ホテルのアフタヌーンティー、こた
わりのティーカップ…イギリスの
紅茶文化のすべて!

表紙

『ピアノマン BLUE GIANT』

雪祈の物語』

南波永人/著

ピアノと仲間と向き合い続ける青年
を描く音楽小説。

表紙

『さよならの言い方なんて 知らない。』

河野裕/著

高2の歩へ届いた奇妙な手紙か
ら始まる新シリーズ。第1巻。

新着図書案内

分類	書名	著者名	出版社	出版年
文学	5分後に心揺さぶる物語	山川桃河	文芸社	2023
	極楽征夷大將軍 ※直木賞受賞	垣根涼介	文藝春秋	2023
人生訓	なぜ学ぶのか	出口治明	小学館	2023
地誌	ニュージーランドの大からかで自然に寄りそう暮らし365日	草野亜希子	自由国民社	2022
政治	図解はじめて学ぶみんなの政治	アレックス・フリス ほか	晶文社	2019
教育	世界と日本の事例で考える学校教育×ICT	西岡加名恵/編	明治図書出版	2023
自然 医療	在来植物の多様性がカギになる	根本正之	岩波書店	2023
	ほむほむ先生の小児アレルギー教室	堀向健太	丸善出版	2021
スポーツ	サッカーディフェンダー上達のコツ50	中西永輔/監修	メイツユニバーサルコンテンツ	2022
言語	「言いたいこと」から引ける敬語辞典	西谷裕子 編	東京堂出版	2019

…その他、下記の書籍 etc

『アリアドネの声』 井上真偽/著

表紙

巨大地震発生！地下に取り残されたのは目が見えず、耳も聞こえない女性。浸水迫る限られた時間の中で、ドローンによる救助が始まる。疑惑や不安に襲われながらも彼らは彼女を導いて…。思いがけないラストが待っています。

『それを世界と言うんだね』

表紙

綾崎隼/著
記憶がないまま不思議な世界で目覚めた少女。優しい王子と共に、「物語で幸せになれなかった者」を救いに行く仕事が与えられる。カンザキオリの楽曲を小説化した本。音楽と一緒にどうぞ。

『ヨモツイクサ』 知念実希人/著

表紙

アイヌの人々が恐れてきた禁域の森で事件は起きる。7年前の家族4人神隠し事件との関係は？
家族を探す医師・茜が森で見たものとは？読むと数日、頭から離れません…。(きっと。)

『13歳からのアンガーマネジメント』

表紙

松井晴香/著
アンガーマネジメントとは「怒る必要のあることは上手に伝えて、怒る必要のないことは怒らないようにする」を目指すこと。スキルとして身につけてみませんか？

『神話の絵画史』

表紙

春燈社/編
ギリシャ・ローマ神話、北欧神話などで語られる名場面を題材にして描かれた名画を多数紹介。
*神話の内容や神々についても解説がありわかりやすいです。

『平城京のごみ図鑑』

表紙

奈良文化財研究所/監修
落書き、勤務評定、食事のクレーム…1300年前の「ごみ」からここまで奈良時代の暮らしが読み解ける！ワクワクしながら歴史を学べる本。

上半期ランキング

(統計期間:R5.4.1~R4.8.10)

よく借りられた本

1位

『#真相をお話します』 結城真一郎/著

2位

『汝、星のごとく』 凧良ゆう/著

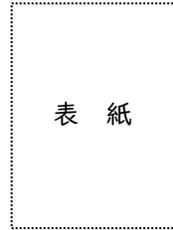
3位

『舞姫 まんがで読破』 森鷗外/原作

『働く細胞』 1巻 清水茜/著

『26文字のラブレター』 遊泳舎

『名探偵のままでいて』 小西マサテル/著



表紙

★1位★

驚く展開のミステリー！



表紙

★2位★

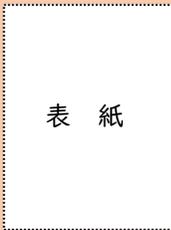
本屋大賞も受賞しています。

貸出の多かったクラス

	クラス	冊数(冊)
1位	3-1	200
2位	1-1	150
3位	1-6	99
4位	1-4	86
5位	2-3	77

今年度は1年生の利用が多いです。

注目
の
掘り出し
本



表紙

『26文字のラブレター』

遊泳舎/編

明治にかけて流行った
「都々逸」の恋愛唄を
ロマンチックなイラストで
味わう本。

連続して借りられて
います。

ビブリオバトルに挑戦！

ビブリオバトルって？

1人1冊好きな本を持ち寄り、約5人のグループ内で順番に本の魅力を伝え合います。
(持ち時間3分)。最後に「どの本が一番読みたくなった」か、多数決で「チャンプ本」
を決めるゲームです。

日程：9月8日(金) 7校時LHR

会場：1・2年生の各クラス

どの本でバトルするか考えておこう！

